**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

**Ф.И.О. учителя: Путилина Алла Александровна**

**Класс: 2**

**УМК:** «Школа России»

**Учебный предмет:** литературное чтение

**Тема урока:** Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)

**Тип урока:** урок систематизации и обобщения знаний и умений

**Цель (цели):**

**-** организовать деятельность обучающихся по восприятию и осмыслению особенностей басенного жанра,

**- создать условия для формирования и развития читательской грамотности как одной из составляющей функциональной грамотности обучающихся**

**Задачи:**

- формирование умения работать с басней: правильно определять основные признаки басни, выделять части басни; находить литературные приемы и понимать мораль, используя различные виды чтения (смысловое, выборочное, поисковое).

- развитие умения работать с художественным и научным текстом, анализировать и оценивать информацию из разных источников, аргументировать свою точку зрения; работать в парах и группах, оценивать чужую точку зрения;

- развитие исследовательской деятельности учащихся, а также их коммуникативных способностей,  
- воспитание интереса и положительного отношения к басне как литературному жанру.

**Планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные знания, предметные действия | УУД | | | |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные | личностные |
| - формирование общего понятия о басенном жанре, особенностях построения и выразительных средствах;  - умение интерпретировать научный текст;  - развитие способности сравнивать художественный и научный тексты;  - выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;  - выразительно читать с листа. | **Регулятивные УУД:**  **-** принимают учебную задачу, сформулированную как вместе с учителем, так и самостоятельно;  - выполняют учебные действия в умственной и громкоречевой форме,  - планируют свои действия для решения учебной задачи;  - работают по составленному плану;  - оценивают правильность выполнения действий (самооценка и взаимооценка), рефлексия; | **Познавательные УУД:**  **-** извлекают информацию из текстов;  **-** осуществляют анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала;  - находят примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий, строят несложные рассуждения;  - устанавливают аналогии, причинно – следственные связи, строят умозаключения и делают выводы;  - ориентируются в своей системе знаний: отличают новое от уже известного. | **Коммуникативные УУД:**  **-** слушают и понимают других, ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии;  **-** строят речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;  **-** участвуют в диалоге, общей беседе, совместной деятельности;  **-** работают индивидуально и в группе | **Личностные УУД:**  - умеют ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - проявляют чувства доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости;  - владеют навыками сотрудничества. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формы**  **организа**  **ции взаимо**  **действия**  **на уроке** | **Формируемые умения**  **(универсальные учебные**  **действия)** | **Промежу**  **точный**  **контроль** |
| **I. Мотивация (самоопре**  **деление) к учебной деятельности** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | *Приветствует учащихся, проверяет готов-ность класса и оборудования; эмоционально настраивает на учебную деятельность*  *Включение в деловой ритм, создание положительного психологического настроя на урок, мотивация к деятельности.*  - Прозвенел звонок для нас!  Все зашли спокойно в класс.  Встали все у парт красиво,  Поздоровались учтиво.  - Здравствуйте, ребята!  - Закройте глаза, расслабьтесь, глубоко вдохните и выдохните.  - Сегодня на уроке у вас обязательно все получится. Будьте внимательными, активными, работайте дружно. Ваш ум, внимание, знания помогут на уроке. Желаю вам успешных поисков и решений!  - Откройте глаза! Начинаем урок!  А на уроке у нас будут действовать такие правила:  Глаза не просто смотрят, а всё видят.  Уши не просто слушают, а всё слышат.  Сначала думаю, а потом говорю.  Помню, что в классе я не один,  умею слушать и уважать мнения других.  Говорю, когда меня спросят,  Не выкрикиваю с места. | Слушают учителя. Принимают участие в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку | Фронтальная, индивидуальная | ***Коммуникативные:***планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  ***Личностные:*** имеют желание учиться; проявляют интерес к изучаемому предмету, понимают его важность | Устные ответы, наблюдения учителя |
| **II.**  Актуализация знаний.  Постановка цели и задач урока. | Организация осознания обучающимися внутренней потребности к построению учебных действий | Демонстрация сладов презентации с портретами И.А. Крылова и Л.Н. Толстого  - Ребята, вы узнали, чьи это портреты?  - Что объединяет этих писателей?  -Верно! Они оба авторы такого художественного жанра как басни. А что же представляет собой басня?  - Давайте установим соответствие и найдем определение каждому литературному жанру.  (Приложение 1 . Карточки с определениями рассказа, сказки, басни, стихотворения)  -Верно, ребята. Скажите, а с какими баснями мы познакомились на уроках?  - Кто из вас хотел бы напомнить нам содержание басни «Стрекоза и Муравей»?  - А кто из вас может ответить на такой вопрос: почему именно Муравья и Стрекозу выбрал И.А. Крылов героями своей басни?  -Сегодня я предлагаю вам на уроке порассуждать и высказать своё мнение по этому вопросу | Выполняют задания  Читают наизусть басню | Групповая работа | ***Познавательные:***осуществляют смысловое чтение; структурирование знаний; анализ, синтез, сравнение, обобщение; извлечение необходимой информации из текстов; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; подведение под понятие.  ***Регулятивные:*** ориентируются в учебнике и в рабочей тетради; контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; умеют осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  ***Коммуникативные:***обмениваются мнениями; умеют слушать друг друга, строить понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации; могут работать в коллективе, уважают мнение других участников образовательного процесса.  ***Личностные:***выражают своё отношение к героям,  эмоции; осознают свои возможности в учении  ***Познавательные:*** владеют логическими операциями; извлекают необходимую информацию из различных источников. ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебные задачи; контролируют и оценивают учебную деятельность.  ***Коммуникативные:*** владеют навыками учебного сотрудничества | Устные ответы, наблюдения учителя, выполненные задания |
| III Обобщение и систематизация знаний  Подготовка учащихся к обобщенной деятельности  Воспроизведение на новом уровне | Работа с научными текстами из детской энциклопедии | -Перед вами два текста о насекомых. Давайте вместе поработаем с ними.  (Приложение №2. Научные тексты о муравье и стрекозе, взятые из детской энциклопедии)  -Что вы уже знали о муравье?  -А что узнали нового из научного текста?  - Что нового вы узнали о стрекозе? | Читают статью.  Рассматривают презентацию.  Внимательно слушают пояснения учителя.  Отвечают на вопросы. | Фронтальная работа | Устные ответы, выполненные задания |
| IV | Физминутка | Утром стрекоза проснулась,  Потянулась, улыбнулась.  Раз- росой она умылась,  Два- изящно покружилась,  Три –нагнулась и присела,  На четыре –полетела,  У реки остановилась  И тихонько приземлилась. | Выполняют движения  По содержанию стихотворения | Фронтальная |  |
| V Применение знаний и умений в новой ситуации. Выполнение заданий на формирование функциональной грамотности. |  | -Итак, ребята, вернемся к нашему вопросу, поставленному в начале урока, и попробуем ответить на него с научной точки зрения, найдя подтверждение своему ответу в тексте.  - Почему Стрекоза обратилась именно к Муравью за помощью?  - Почему Муравей не впустил Стрекозу в свой дом-муравейник?   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Внимательно слушают учителя.  Отвечают на вопросы. | Фронтальная, парная, индивидуальная | Устные ответы |
|  |  |  |
| **IV. Итоги урока.**  **Рефлексия** | Обобщение полученных на уроке сведений.  Заключительная беседа. | – На какой вопрос мы сегодня находили ответ на уроке, используя научные сведения?  – Что понравилось на уроке?  – Оцените свою работу, используя жесты. | Отвечают на вопросы | Фронтальная, индивидуальная | ***Познавательные:***ориентируются в системе знаний – отличают новое от уже известного.  ***Регулятивные:***оценивают собственную деятельность на уроке.  ***Личностные:***проявляют интерес к предмету, стремятся к приобретению новых знаний | Устные ответы |
| **Домашнее задание** | Инструктаж по выполнению домашнего задания | Найти в дополнительных источниках информацию о главных героях басни «Лебедь, Щука и Рак» с научной точки зрения. | Задают уточняющие вопросы | Фронтальная, индивидуальная | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу |  |

Приложение 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? |
| 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? |
| 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? | 1.  1. В какой семье родился И. А. Крылов?  2. Где он выучился грамоте?  3. Во сколько лет начал работать?  4. Что делал мальчик на работе?  5. Какими науками овладел Крылов?  6. Сколько басен написал?  7. На сколько языков переведены его книги? |

Приложение 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | | 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | |
| 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | | 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | |
| 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | | 2.   |  |  | | --- | --- | | В лести правды нет. | «Слон и Моська» | | Дружно не грузно, а врозь хоть брось. | «Стрекоза и Муравей» | | Много шуму – мало проку. | «Ворона и лисица» | | Делу время, потехе час. | «Лебедь, Рак и Щука» | |